

НАУЧНЫЕ ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

DOI: 10.48015/2076-7404-2025-17-2-208-216

Рецензия / Book review

А.В. Белинский

ВГЛЯДЫВАЯСЬ В БЕЗДНУ

Рецензия на монографию Р. Овери «Почему война?»

*Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Институт научной информации по общественным наукам
Российской академии наук»
117418, Москва, Нахимовский пр-т, 51/21*

Уже давно ученые пытаются найти ответ на вопрос о причинах насилия и конфликтов в отношениях между людьми и сообществами. Одной из последних таких попыток стала опубликованная в 2024 г. работа британского историка Р.Дж. Овери с характерным названием «Почему война?», которой и посвящена настоящая рецензия. Опираясь на междисциплинарный подход, автор анализирует широкий спектр предпосылок, обуславливающих войны, — от биологических факторов и психологических особенностей принятия индивидуальных и групповых решений до стремления к доминированию и контролю над ресурсами. Р.Дж. Овери делает вывод, что ни один из этих факторов не стоит абсолютизировать; скорее следует говорить о сложной комбинации различных социально-экономических, политических, психологических и иных причин, подталкивающих государство к ведению войн. Рецензент заключает, что, хотя монография и не лишена ряда недостатков, связанных, в частности, с некоторой поверхностностью рассуждений автора в разделах, затрагивающих проблематику естественных наук, ее можно рекомендовать политологам, историкам и экспертам-международникам в качестве отправной точки для дальнейшего, более глубокого исследования этой, к сожалению, по-прежнему актуальной темы.

Ключевые слова: война, международный конфликт, культура насилия, психология масс, природа человека, теория «ресурсного проклятия»

* *Белинский Андрей Викторович* — кандидат политических наук, старший научный сотрудник отдела Европы и Америки Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН РАН) (e-mail: belinskii_andrei@mail.ru; ORCID: 0000-0003-2825-403X).

** Overy R.J. *Why war?* London: Penguin Random House, 2024.



Для цитирования: Белинский А.В. Вглядываясь в бездну. Рецензия на монографию Р. Овери «Почему война?» // Вестник Московского университета. Серия 25: Международные отношения и мировая политика. 2025. Т. 17. № 2. С. 208–216. DOI: 10.48015/2076-7404-2025-17-2-208-216.

Andrei V. Belinsky

PEERING INTO THE ABYSS

Book review of ‘Why war?’ by R. Overy

*Institute of Scientific Information for Social Sciences,
Russian Academy of Sciences
51/21 Nakhimovskii pr., Moscow, 117418*

For a long time, scientists have been trying to find the root causes of violence and conflicts in the relations between people and communities. The book under review ‘Why war?’ by the British historian R.J. Overy, published in 2024, also delves into these questions. Building on an interdisciplinary approach, the author examines possible prerequisites for war, ranging from biological factors and psychological aspects of individual and group decision-making to the aspiration for dominance and control over resources. R.J. Overy concludes that none of these factors should be overstated; rather, there is a complex combination of various socio-economic, political, psychological, and other reasons that create incentives for states to wage wars. The reviewer concludes that although the monograph has a number of shortcomings, related in particular to the somewhat superficial manner of the author’s reasoning regarding the problems of natural sciences, it can be recommended to political scientists, historians, and international experts as a starting point for further, more profound study of this, unfortunately, still relevant topic.

Keywords: war, international conflict, culture of violence, mass psychology, human nature, ‘resource curse’ theory

About the author: *Andrei V. Belinsky* — PhD (Political Science), Senior Research Fellow, Department of European & American Studies, Institute of Scientific Information for Social Sciences, Russian Academy of Sciences (e-mail: belinskii_andrei@mail.ru; ORCID: 0000-003-2825-403X).

For citation: Belinsky A.V. 2025. Peering into the abyss. Book review of ‘Why war?’ by R. Overy. *Lomonosov World Politics Journal*, vol. 17, no. 2, pp. 208–216. DOI: 10.48015/2076-7404-2025-17-2-208-216. (In Russ.)

Война и насилие... Кажется, с момента зарождения человечества и вплоть до сегодняшних дней, наполненных тревожными новостями с Ближнего Востока, Украины, Африки, они неотступной тенью следуют за нами. И на протяжении всего этого времени лучшие умы человечества — философы, политики, дипломаты — пытались постичь природу войн и вооруженных конфликтов. Отсылки к религии, освещавшей крестовые походы и войны против «неверных», под грохот пушек эпохи Людовика XIII и Ришелье сменились рассуждениями о «raison d'État» (фр.)¹, которые в свою очередь были дополнены социально-экономическими выкладками классиков марксизма и их последователей. А в конце XIX — начале XX в. на авансцену вышли различные школы геополитики (Ф. Ратцель, А. Мэхэн, Р. Челлен и др.), представители которых видели корень столкновений между державами в географическом детерминизме. Однако в конечном счете ни одна из указанных теорий так и не дала окончательный ответ на вопрос, почему человечество предпочитает мирному труду и экономическому процветанию разрушительные войны. Безусловно, и отечественная, и зарубежная наука достаточно далеко продвинулась в изучении войн и военных конфликтов. Свой вклад в исследование данной проблематики внесли и ведущие российские ученые-международники². Что касается западной науки, то следует отметить сыскавшие широкую популярность работы «История войны» Дж. Кигана³ и «Война! Для чего она нужна?» Я. Морриса⁴. Вместе с тем, несмотря на обилие исследований, посвященных войнам в мировой истории, ответ на вопрос об их причинах остается открытым.

Именно поиску ответа на этот по-прежнему животрепещущий вопрос посвятил свою книгу «Почему война?» британский историк Р.Дж. Овери (Эксетерский университет), автор ряда книг по истории Второй мировой войны⁵. Уже название работы является отсылкой

¹ Государственные интересы.

² См., например: Тимофеев И.Н. Асинхронная многополярность: векторы развития и параметры управления: Сборник статей. М.: НП РСМД, 2025.

³ Keegan J. A history of warfare. New York: Alfred A. Knopf, 1993.

⁴ Моррис Я. Война! Для чего она нужна? Конфликт и прогресс цивилизации — от приматов до роботов. М.: Кучково поле, 2016.

⁵ В частности, его перу принадлежат такие работы, как «Война в воздухе, 1939–1945», «Истоки Второй мировой войны». Overy R.J. The air war, 1939–1945. Washington, D.C.: Potomac Books, Inc., 2005; Idem. The origins of the Second World War. London; New York: Longman, 1987.

к известному письму австрийского психоаналитика З. Фрейда физику А. Эйнштейну⁶, что должно символизировать определенный континуитет в дискуссии о природе войн.

В своей работе Р.Дж. Овери рассматривает войну как сложный социальный феномен через призму различных факторов. Первую часть своего труда британский исследователь посвятил изучению биологических, антропологических и экологических предпосылок военных конфликтов. Во второй части Р.Дж. Овери затронул роль ресурсов, безопасности и власти в возникновении войн. Подобная методология исследования позволяет, с одной стороны, выйти из узкой «траншеи» одной теории, которая накладывает отпечаток даже на самые фундаментальные исследования в области политологии и международных отношений, а с другой — выделить фактор или группу факторов, способствующих возникновению войн. При этом богатый исторический материал, который автор использовал в своей работе, безусловно, должен был помочь в осмыслении природы войны.

Говоря о роли биологии, Р.Дж. Овери стремится дать ответ на достаточно сложный вопрос о том, существует ли прямая корреляция между биологическими факторами, в первую очередь борьбой видов за выживание, и военными действиями одного государства против другого. Еще в середине — конце XIX в., когда теория Ч. Дарвина произвела настоящую революцию в естественных науках, многие представители политических кругов, СМИ и даже гуманитарных и общественных наук стали экстраполировать полученные английским биологом-натуралистом выводы на общество. «Этология⁷ предложила новый биологический подход к пониманию человеческой войны, хотя эта дисциплина, как и эволюционная биология, в первую очередь занималась пониманием животных, а не людей»

⁶ В 1932 г. А. Эйнштейн, являвшийся на тот момент активным участником антивоенного движения в Европе, обратился к З. Фрейду с просьбой ответить на вопрос, почему человечество ведет войны. Ответом на эту просьбу стало письмо-памфлет «Почему война?» психоаналитика, переведенное на несколько языков. По мнению З. Фрейда, причина военных конфликтов кроется в природной агрессии человека, стремлении к доминированию и т. д. Подобный ответ явно не устроил А. Эйнштейна, и дискуссия о природе войн продолжилась и в последующие годы. См. подробнее: Einstein A., Freud S. Warum Krieg? Paris: Internationales Institut für geistige Zusammenarbeit, 1933.

⁷ Этология (от греч. *ethos* — «нрав, обычай») — наука, исследующая поведение животных.

(р. 26), — отмечает Р.Дж. Овери. Как известно, идея конкуренции и непреодолимых различий между народами впоследствии стала обоснованием экспансионизма, колониальных захватов, а в «коротком» XX столетии — одним из истоков фашизма. Известным апологетом социал-дарвинизма стал британский антрополог А. Кит (1866–1955), чьи взгляды оказали определенное влияние на общество. «Военные действия, утверждал А. Кит, выступали природным феноменом, созданным для того, чтобы биологически лучшие виды выжили и размножились» (р. 22). Хотя сам Р.Дж. Овери и не отрицает полностью значение биологического фактора, он призывает не абсолютизировать его как основную причину войн. При этом он ссылается на мнение ряда авторитетных ученых-биологов, таких как Дж. Хаксли и палеонтолог С.Д. Гулд, которые выступали против социал-дарвинизма и переноса учения Ч. Дарвина на сферу общественных отношений.

Наряду с биологическими причинами возникновения войн большое внимание на страницах книги уделено психологическим аспектам конфликтов, которые в научном мире стали обсуждать еще в 1920–1930-х годах. Так, Дж.Р. Овери обращается к наследию З. Фрейда, который усматривал причину конфликтов в первую очередь в психологии людей. «Вся история, — писал он, — представляет доказательства этого тлеющего военного вулкана». З. Фрейд в «Мыслях о времени войны и смерти»⁸, написанных в 1915 г., разделял точку зрения Дж. Фолдел-Филлипа⁹ о том, что глубоко внутри людей находятся «первичные импульсы» к насилию. Он развил эту идею после Первой мировой войны в работе «По ту сторону принципа удовольствия»¹⁰, в которой впервые подробно изложил свое представление о том, что вся органическая материя стремится вернуться в неорганическое состояние, противопоставляя принцип удовольствия тому, что он называл влечением к смерти (р. 46).

Действительно, история знает немало примеров того, как особенности психологии масс или политических лидеров приводили к возникновению войн. Первый крестовый поход (1096–1099), вероятно, не был бы возможен без той экзальтации, которая охватила

⁸ См. подробнее: Freud S. Zeitgemäßes über Krieg und Tod. Leipzig: Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1924.

⁹ Сэр Джордж Фолдел-Филлипс (1840–1922) — мэр Лондона.

¹⁰ См. подробнее: Freud S. Jenseits des Lustprinzips. Leipzig: Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1921.

население Франции, Германии и других западноевропейских стран после проповеди папы Урбана II, а страхи и фобии стоявших во главе великих держав политических элит привели к тому, что июльский кризис 1914 г. перерос в пожар Великой войны.

Однако, как и в случае с биологическими факторами, британский историк проявляет видимую сдержанность в оценке роли психологических предпосылок возникновения военных конфликтов. При этом, очевидно стремясь придерживаться научной объективности, Р.Дж. Овери старается ссылаться на мнение признанных специалистов в данной области, в том числе и самого отца психоанализа. «Тем не менее Фрейд опасался применять это понимание к анализу группы, а не отдельного человека...» (р. 46). Сам Р.Дж. Овери полагает, что психологические факторы могут сыграть существенную роль в развязывании войны, но только вместе с другими факторами — политическими, экономическими, идеологическими.

В третьей главе своего исследования автор поднимает вопрос о значении культуры и других социальных норм в возникновении конфликтов и войн. Опираясь на различные исследования антропологов (Р. Бенедикт, М. Мид), Р.Дж. Овери наглядно показывает, что доминирующая в обществе культура определяет различное отношение народов к войне. В частности, он ссылается на американского антрополога М. Мид¹¹, которая писала: «Военные действия практически неизвестны среди мужчин и женщин, которые были по натуре кроткими, отзывчивыми и неагрессивными» (р. 80).

Развивая теорию М. Мид, британский историк на страницах своей работы изучает концепцию «культуры войны» и то, какое влияние сложившиеся в обществе социальные нормы могут оказывать на возникновение войн и вооруженных конфликтов. Параллельно с этим он также уделяет внимание культурам, в которых насилие либо в целом осуждается, либо рассматривается как исключительно средство самообороны. Вместе с тем он подчеркивает, что культура (как и экономика, политическая система или социальная структура) является динамичным, а не статичным фактором и меняется со временем. К тому же любая культура наряду с элементами конку-

¹¹ М. Мид (1901–1978) — американский антрополог и этнолог, автор работ «Культура и мир детства» (1988), «Культура и приверженность: исследование разрыва между поколениями» (1970), «Сотрудничество и конкуренция у первобытных народов» (1937) и др.

ренции и противостояния «чужим» содержит компоненты, которые способствуют сотрудничеству различных народов.

К аналогичным выводам Р.Дж. Овери приходит и при анализе влияния климатических изменений на доступность ресурсов и порожденную этими изменениями военную экспансию народов и государств. «Например, массовое извержение вулкана Илопанго в Центральной Америке, согласно одному из рассказов современников, в 536 году н.э. вызвало в Старом Свете “солнечное затмение”, сопровождавшееся “эпидемией и войной”. Более известный нам взрыв вулкана Тамбора на территории современной Индонезии в 1815 году вызвал “год без лета”, массовый неурожай и бурные протесты по всей Европе»¹² (р. 111). Вместе с тем, как и в предыдущих главах, Р.Дж. Овери подчеркивает, что одних экологических предпосылок явно недостаточно для возникновения вооруженных конфликтов; они в той или иной степени взаимодействуют с экономикой, политикой, идеологией и т. д.

Вторая часть исследования посвящена таким потенциальным факторам начала войн и вооруженных конфликтов, как ресурсы, религия, борьба за власть и обеспечение безопасности. Опираясь на многочисленные примеры из истории, Р.Дж. Овери наглядно иллюстрирует тезис о том, что борьба за ресурсы ведется ради обеспечения экономического развития страны и часто выступает катализатором войн. Примечательно, что в исследовании не была обойдена разработанная экономистами Р. Аути, Дж. Саксом и Э. Уорнером¹³ теория «ресурсного проклятия», согласно которой обладающие большими природными богатствами (нефть, газ, алмазы и т. д.) страны нередко подвержены высокому риску гражданской войны или военной агрессии со стороны других государств.

Большое значение в исследовании Р.Дж. Овери уделяет роли религии и идеологии в возникновении вооруженных конфликтов.

¹²Здесь вполне уместно вспомнить засуху в 430–450 гг. н.э., которая серьезно сократила пастбищные угодья в Венгрии, где в то время кочевали гунны. Для того чтобы прокормиться, они начали атаковать римские провинции, что в свою очередь создало серьезную угрозу для других народов.

¹³См. подробнее: Sachs J.D., Warner A.M. Natural resource abundance and economic growth. Working paper 5398. Cambridge: National Bureau of Economic Research, 1995. Available at: https://www.nber.org/system/files/working_papers/w5398/w5398.pdf (accessed: 20.06.2025); Auty R.M. Sustaining development in mineral economies: The resource curse thesis. London: Routledge, 1993.

История человечества знает немало примеров, когда религиозные войны (крестовые походы, борьба католиков и протестантов), идеологические противостояния (борьба коммунизма и либеральной демократии против фашизма), национализм (Первая мировая война) становились причиной масштабного кровопролития, унесшего миллионы жизней. Р.Дж. Овери показывает, как религия или политическая идеология в руках политической элиты становилась средством мобилизации населения, создания образа врага и т. д. При этом он подчеркивает, что религия может быть зачастую использована как средство прикрытия реальных политических, экономических и иных мотивов. «Британский историк К. Хилл в 1980-х годах выступал против идеи о том, что гражданская война в Англии была по своей сути религиозной войной. Вместо этого он отдавал предпочтение экономическим и конституционным объяснениям, как это делали и другие историки: “Религия”, — утверждал он, — “не была сама по себе основополагающим фактором”, а являлась всего лишь удобным предлогом для буржуазии, для того чтобы замаскировать свои истинные политические и социальные амбиции» (р. 177). Кроме того, нельзя не учитывать, что за исключением Ближнего Востока, ряда государств Азии и Африки религиозный фактор уже не имеет такого большого значения, как это было несколько столетий назад.

Последние две главы рецензируемого издания посвящены таким важным аспектам, как власть и безопасность. Для Р.Дж. Овери борьба за власть и гегемонию, в том числе ради обеспечения безопасности, представляет собой одну из ключевых причин возникновения войн, которая красной нитью тянется через историю человечества, начиная с древних государств. «В период своего расцвета ассирийское государство было самой могущественной из когда-либо созданных империй, но на ее северной границе, на территории современных Ирака и Турции, существовала постоянная угроза со стороны царства Урарту. В то время границы не были так же фиксированы, как сейчас, однако ассирийцы создали пограничную зону, чтобы не допустить проникновения людей, которых они воспринимали как варваров» (р. 247).

В заключении Р. Овери приходит к справедливому выводу, что ни один из названных факторов сам по себе не является основной причиной войн (р. 274). В своей работе британский исследователь предлагает комплексное понимание природы этого явления. Отвергая упрощенные объяснения, которые подчас сводят войну к од-

ному фактору, он подчеркивает важность учета самых различных причин, начиная с социально-экономических противоречий между государствами и заканчивая непредвиденными обстоятельствами и особенностями психологии политических лидеров.

Безусловными достоинствами книги являются ее междисциплинарность и добросовестность автора, взявшего на себя непростую задачу проанализировать возможные причины возникновения войн. Вместе с тем проведенное исследование не свободно от ряда недостатков. В частности, первая часть работы носит скорее обзорный и более поверхностный, по сравнению со второй частью, характер. Во многом это обусловлено тем, что Р.Дж. Овери не является специалистом в естественных науках. Вероятно, именно этим объясняется его стремление опереться на авторитетных исследователей в области антропологии, психологии, биологии. Кроме того, в целом работа не носит прорывной характер, а представляет собой скорее попытку осмыслить уже накопленный различными областями науки опыт. Однако, несмотря на эти замечания, книга «Почему война?» может быть рекомендована политологам, историкам, международникам в качестве труда, позволяющего составить целостное представление о причинах войн. Она также может стать фундаментом для дальнейшего более глубокого исследования этой, к сожалению, по-прежнему актуальной темы.

Статья поступила в редакцию 30.06.2025;
одобрена после рецензирования 03.07.2025;
принята к публикации 17.07.2025

The paper was submitted 30.06.2025;
approved after reviewing 03.07.2025;
accepted for publication 17.07.2025